

Les éditions
Sombres Rets



Catalogue 2011

Robert ! Eh, Robert tu m'écoutes ?
 — Hum, quoi ? Tu vois pas que j'écluse... Respecte le travail, mon vieux.

— Oh, fan de chichourle ! Je ne te demande pas d'arrêter de picoler... je te demande un peu d'attention.

— Hein ! Quelle attention ? Tu me bassines, l'Angelot. Arrête de tchatchter et bosse un peu ; à ce train on n'y arrivera jamais ; il reste plus beaucoup de temps devant nous...

— Après tout, tu as raison. On finit d'abord les bouteilles. On discutera après. Zou vaï...

On en était là.

Ça faisait un bail que je n'avais pas vu mon vieil ami - et éternel associé - aussi consciencieux dans un travail. Pourtant on bossait ensemble depuis longtemps ; quinze ans qu'on avait ouvert notre troquet ! Moi, j'étais comme qui dirait le gestionnaire de l'équipe et lui l'artiste, le passage obligé pour tous les clients du bar...

L'Ange de Marseille

roman policier

Auteur : Cyril Carau

Collection : Nuits noires

Format : 15 x 21 cm

Pages : 192

Prix public : 14,90 €

ISBN : 978-2-918265-00-9



Après le mystérieux incendie de leur bistrot, Ange Saint-Gabriel et Robert Gianotti, deux sympathiques quinquagénaires, aidés de Luigi dit *l'Anguille*, doivent faire face à une palanquée de problèmes. Mais les trois hommes ne sont pas à cours de ressources et dans leur quête de vérité, de justice et de plaisirs, ils croiseront dans la cité phocéenne des flics ripoux, de charmantes infirmières, un vieux mercenaire, un authentique privé « marseillo-new-yorkais », des politiciens par très clairs, un magnat retiré des affaires, de belles dames en détresse, et même Huguy les bons tuyaux !

Psychovision : "... Étonnant, c'est le mot. Un roman qui cache bien son jeu, démarrant de manière bon-enfant et drôlatique pour nous emporter bien loin dans la tragédie..."

Black-novel : "... La troisième partie du roman est un vrai feu d'artifice ! ..."



À cette époque, la Fortune ne s'était pas encore invitée à la maison ; je dirais même qu'elle faisait le trottoir de l'autre côté de la rue et qu'elle me regardait un peu de haut, comme une poule zieutant vers un crapaud.

Depuis que j'avais repris la moribonde agence Desquerres, enquêtes en tous genres, installée à Belroc sur la planète Gorzinh, quelques affaires proprement résolues de contrebande et de trafic d'œuvres d'art avaient rempli mon assiette, mais sans trop y ajouter de beurre.

Néanmoins, je m'étais bâti une petite réputation dans le milieu des privés, ce qui m'avait permis de m'offrir à crédit une enseigne holographique avec de grosses lettres scintillantes en direct sur la façade...

extrait de *Le corail d'Altawyris*
de Bruno Grange

Mystères et Mauvais Genres

anthologie de nouvelles

Direction : Elie Darco

Collection : Nuits noires

Format : 15 x 21 cm

Pages : 250

Prix public : 16 €

ISBN : 978-2-918265-04-7

15 nouvelles de : Sébastien Ruche, Christophe Nicolas, Arnaud Cabanne, Michaël Moslonka, Guillaume Suzanne, Bruno Grange, P.R. Tohril, Gabriel Féraud, David Osmay, Anne Goulard, Richard Mesplède, Ombeline Duprat, Cyril Carau, Lucie Chenu et Aurélie Wellenstein.



Plongez entre les lignes à la rencontre...

... d'un inspecteur qui côtoie la mort de près,
... de l'ambiance torride et dangereuse du Brésil,
... d'un desperado acculé par des chasseurs de prime,
... des lieux où règne la folie, la hantise et le vice,
... d'un fait divers à vous glacer les sangs.

À la croisée des genres, entre enquêtes policières, aventures surnaturelles et énigmes de la science-fiction, cette anthologie s'adresse à tous les amateurs de frissons et de mystères.

Livropathe : "... intenses, effrayantes, drôles, fascinantes, grinçantes, passionnantes, bouleversantes, ces histoires m'ont capturée dans leurs rets, c'est certain. Il est rare d'aimer quasiment toutes les nouvelles d'une anthologie..."

Tous les deux cent soixante-deux ans, les cinq lunes qui tournent dans le ciel de notre monde se disposent d'une façon bien particulière, elles forment en effet un pentagone parfait au-dessus de nos têtes. Sous le centre de cette figure, se trouve une caverne, connue de quelques rares initiés, qui ne s'ouvre qu'à ce moment précis. Et au centre de cette caverne, se trouve ce qu'on appelle l'Artefact...

J'ai assisté à la dernière ouverture de la grotte il y a quelques semaines de cela... Je me nomme Ressel Maler et voici le récit des événements tels que je les ai vécus.

Je suis âgé de vingt-quatre ans et depuis ma naissance j'étais préparé à être un Pur, un servent de la Voie Blanche, un homme qui, le moment venu, aurait le droit de toucher l'Artefact et de canaliser son pouvoir sous la forme d'un souhait unique...

extrait de *Le Rouge, le Blanc et l'Artefact*
de Anthony Boulanger

Pouvoir et Puissance

Anthologie de nouvelles

Direction : Cyril Carau

Collection : Quêtes & Présages

Format : 15 x 21 cm

Pages : 288

Prix public : 17 €

ISBN : 978-2-918265-01-6

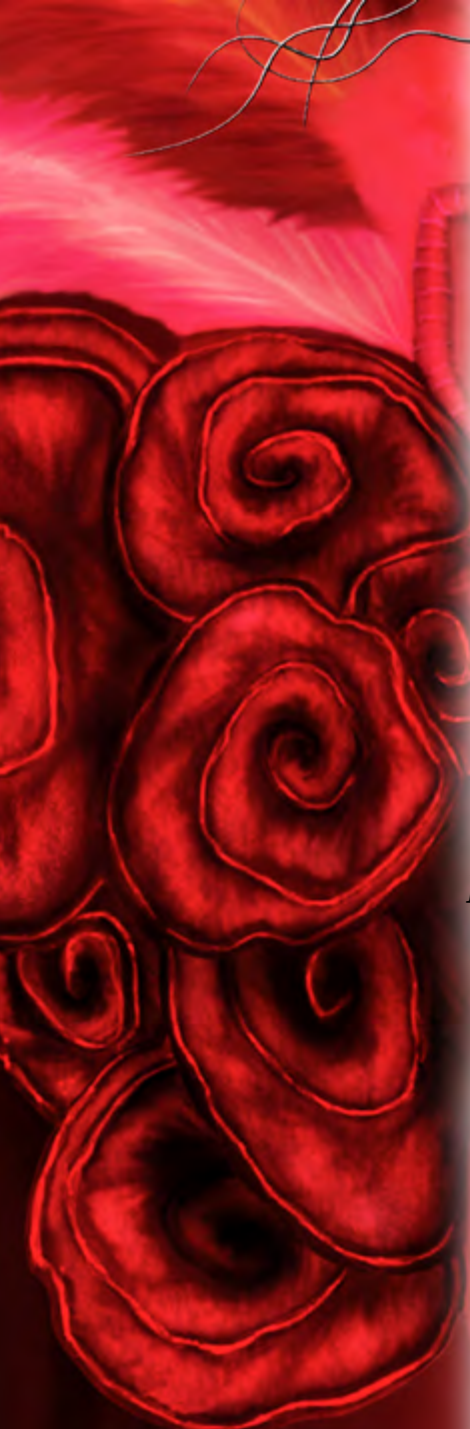
16 nouvelles de : Anthony Boulanger, Charlotte Bousquet, Céline Brenne, Antoine Coppola, Élie Darco, Philippe Deniel, Patrick Duclos, Bruno Grange, François Manson, Richard Maurel, David Osmay, Didier Reboussin, Thibault Scohier, Estelle Valls de Gomis, Aurélie Wellenstein et Alsem Wiseman. Et 38 illustrations N&B.



Que feriez-vous si vous déteniez la puissance d'un cataclysme entre vos mains ? Croyez-vous en un objet magique capable de donner tous les pouvoirs ? Pourriez-vous résister au désir d'imposer vos quatre volontés à votre entourage ? Que seriez-vous prêt à faire pour regagner le pouvoir ou juste pouvoir rester en vie ? Par-delà tout égoïsme, si la véritable puissance était celle du sacrifice, seriez-vous prêt à embrasser votre destinée ?

Mythologica : "... Dire que c'est une réussite serait un euphémisme car chaque nouvelle, y compris celles que je n'ai pas citées valent le détour..."

Psychovision : "... Elle se lit avec plaisir et fluidité, le thème est à la fois riche et original et son mélange d'auteurs peu connus que l'on découvre avec bonheur et d'illustrateurs talentueux est un plaisir pour les yeux et le coeur..."



Sa robe rappelle l'onde des fontaines du Cavalier Bernin, son masque dégage un mystère d'où la volupté n'est pas absente, sa démarche donne l'illusion d'une flottaison comme si quelques ailes invisibles la libéraient des contraintes de la pesanteur propre aux mortels, l'éclairage se marie admirablement avec ses formes, une grâce exquise préside à son naturel, mais les invités, tous ceux qui se tournent vers elle et la voient venir à eux, pressentent quelque chose de *plus* qui demeure en deçà du dicible et au-delà du visible. La beauté et le pouvoir absolu, l'un à l'autre conjugués, telle une Sémiramis moderne.

À son apparition, des mains deviennent moites, des pouls s'accélérent, des frissons parcourent des bas-ventres ou des échine, le sobre goûte à l'ivresse et l'ivrogne à la lucidité de l'extase...

extrait de *Le festin des dieux*, Cyril Carau

Masques de Femmes

Recueil de nouvelles

Auteurs : Elie Darco & Cyril Carau

Collection : Quêtes & Présages

Format : 15 x 21 cm

Pages : 220

Prix public : 14 €

ISBN : 978-2-918265-06-1

Les nouvelles s'accompagnent de 18 illustrations noir & blanc.



Sur le tombeau du XIX^e siècle, treize nouvelles fantastiques illustrées se recueillent, pour faire écho au romantisme noir, à l'esthétique macabre, au symbolisme qu'affectionnaient les artistes et intellectuels de l'époque.

Treize histoires de femme, mère, amante, épouse, femme du monde, femme fatale ou femme-objet. Treize destins étranges, troublants, tragiques ou émouvants à effeuiller comme un antique journal exhumé d'un grenier.

OutreMonde : "... ce qui est formidable avec les écrits d'Elie Darco et de Cyril Carau, c'est qu'ils sont toujours superbement écrits. Le mot est précis, juste et évocateur. L'image subtile. Le rythme fluide et envoûtant..."

Psychovision : "... mais en plus ce recueil est infiniment riche, tissant une trame complexe, ciselée et travaillée..."

Le soleil se préparait à fondre sans pitié sur cette parcelle de la création. Les palmiers isolés, disséminés à l'horizon, ceux-là mêmes qui marmonnaient aux hommes la beauté et la tristesse du dernier matin, ployaient maintenant, donnant l'impression d'être accablés par le feu du ciel.

Mais ils seraient toujours là dans mille ans et ils ne souffraient pas ; nourris d'eau de sources jamais taries, ils signalaient les dernières résurgences de l'oasis. Jac retourna à la clairière.

Il franchit les remparts de plantes épaisses et rugueuses, la lisière protectrice qui permettait à une végétation plus délicate de frémir au sein de la forêt, auprès du murmure des eaux, sous le couvert des hauts arbres. Là où s'était trouvé l'astronef, le sol était encore meurtri par la pression métallique.

Avant que tout ne recommence

Roman de Science-Fiction

Auteur : Michel Nittis

Collection : Quêtes & Présages

Format : 15 x 21 cm

Pages : 196

Prix public : 14 €

ISBN : 978-2-918265-08-5



La planète Oasia, lointaine colonie de la Terre, est à l'abandon. Jac Mauregrande en est l'un des derniers habitants. Il a choisi de vivre à l'écart du monde, s'efforçant d'oublier le remarquable astronaute qu'il a été.

Avec poésie, ce roman, nous entraîne à la conquête des étoiles. Il nous conte, comme un éternel recommencement, la solitude, l'amour, le dépassement de soi, l'ivresse de la découverte, le combat pour la liberté et l'avenir du genre humain.


Limaginarria : "... Un roman palpitant dans lequel les péripéties s'enchaînent avec originalité, des personnages travaillés et émouvants, un voyage à des années lumières de notre univers qui ne laissera pas le lecteur indifférent..."

Sci-Fi Universe : "... L'histoire bénéficie en outre de très beaux passages contemplatifs où l'écriture est particulièrement soignée..."



Voilà bien la Roumanie que j'ai imaginée, songeait Wolfgang, quelques heures plus tard, tandis qu'ils soupaient confortablement installés chez Arpad Nocturnaeru, dans une luxueuse bâtisse au cœur de laquelle on pouvait croire que les atrocités aperçues au village n'étaient que des mises en scène recherchées pour une pièce de théâtre avant-gardiste.

Arpad Nocturnaeru n'était pas vraiment surpris des découvertes de ses amis, il avait eu vent de semblables faits et, bien qu'il pensât que de telles choses appartenaient à des temps révolus, il ne lui paraissait pas impossible, en tant que zburator, que des créatures plus ou moins apparentées à son espèce parcourent le monde. Il savait que Wolfgang penserait qu'il était au courant et les avait invités exprès...



Imago
Les Gentlemen de l'Etrange 2
Roman fantastique

Auteur : Estelle Valls de Gomis
Collection : Quêtes & Présages
Format : 15 x 21 cm
Pages : 132
Prix public : 13 €

ISBN : 978-2-918265-09-2
6 illustrations intérieures dont 3 en couleurs.



Wolfgang Bloodpint et Manfred Gladstone sont les Gentlemen de l'Etrange. Respectivement érudit aux pouvoirs mystérieux et docteur en psychiatrie, ils entraînent leurs comparses, la jeune gouvernante Mademoiselle Wilhelmine, Gustock Mespín de Scotland Yard, Ernest le souriceau parlant et la chienne labrador Dita, dans une aventure mouvementée en Roumanie – terre de légendes fantastiques s'il en fut – chez le vampire Arpad Nocturnaeru...

Second tome des aventures des Gentlemen de l'Etrange, Imago relate une facette inconnue de la vie de ces surprenants, et non moins attachants, personnages.

Ce roman peut être lu indépendamment du premier tome grâce à un résumé en début d'ouvrage.

Vient de paraître !

N

eige de printemps

Que me reste-t-il ?
en regardant en arrière, je ne
vois aucune colline
Pour m'y allonger à ma mort,
Ni même une simple rivière
Qui m'emportera en flammes.
Je me lamente seulement
entouré de ce ciel
Où les bourgeons et les pétales
s'envolent
En une sauvage profusion.
Oh, fleurs qui pourraient vous
épanouir
Quelque part dans ce monde !
Oh, cette amertume qu'il me
faut
Abandonner avec vous !



© Park Jino

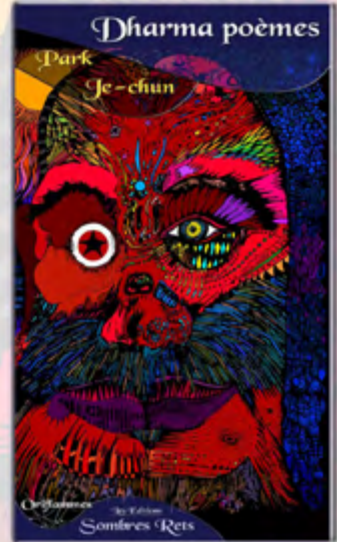
Dharma poèmes

recueil de poèmes

Auteur : Park Je-chun
Collection : Oriflammes
Format : 12,5 x 21 cm
Pages : 80
Prix public : 10 €

ISBN : 978-2-918265-02-3

20 calligraphies de Park Jino illustrent ce recueil.



La poésie coréenne est mal connue en France. La Corée est pourtant le pays des poètes depuis plusieurs siècles. Aujourd'hui encore, les jeunes coréens sont des lecteurs qui vénèrent la poésie, et les poètes sont considérés comme des hommes doués d'une sagesse de la vie que nul ne peut leur contester.

Nous présentons, dans ce livre, pour la première fois en français des poèmes du célèbre Park Je-chun, figure centrale du courant actuel de la poésie spiritualiste d'inspiration bouddhiste.

Le grimoire d'Edea : "... C'est vraiment un recueil très agréable à lire à haute voix, très étrange, très surprenant..."

Mélopie Lit : "... Ce recueil très coloré s'est révélé une invitation au voyage très appréciée et plus exactement une pause zen au milieu des préoccupations urbaines..."

M

usique

Des mains d'amoureux
Tâtonnant sur tout le corps,
Libérant, fil à fil,
Les cellules de leurs attaches.

Le capiteux parfum de l'amour
joue,
Le temps de labourer les sillons
d'un champ,
Des ongles longs prêts
À ouvrir un chemin à travers le
coeur.



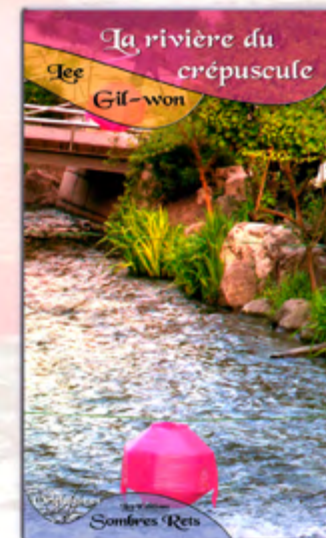
La rivière du crépuscule

recueil de poèmes

Auteur : Lee Gil-won
Collection : Oriflammes
Format : 12,5 x 21 cm
Pages : 88
Prix public : 10 €

ISBN : 978-2-918265-03-0

30 photographies N&B de Antoine Coppola illustrent ce recueil.



À travers sa poésie Lee Gil-won observe le quotidien avec un humour et un franc-parler particulier, un peu à part de la mouvance naturaliste moderne. Il aime célébrer les beautés de la nature, visibles ou mystérieuses comme autant de manifestations organiques de la société.

Avec ce recueil, il convie le lecteur à se nourrir d'une poésie de l'instant vivant, des connivences tristes, des vérités de l'existence ou de la joie hédoniste.

Chaise longue et bouquins : "... L'auteur utilise à la fois de l'humour noir et du réalisme dans ses poèmes, ce qui permet de marquer le ressenti rapidement. C'est une belle découverte, à lire doucement, pour mieux s'imprégner..."

CulturELLEment vôtre : "... Un beau recueil naturaliste et sensoriel..."

L'ombre de l'âme

Dans le sac du postier,
Il est d'innombrables directions de vies.

La flèche du temps,
Tourne sa tête vers l'Ouest.
La nécrologie pour les morts,
D'un sombre endroit,
S'ébroue de sa poussière,
Montre sa tête
Et sonne la cloche.

Dans les angles aigus
De doigts aux jointures épaisses,
Trois lettres dansent de joie.
Ici seulement,
La routine n'a pas de sens.

Les ombres des âmes
Qui, cette nuit, restent dans ce sac
Se propagent en une totale éclipse.



Lueurs poétiques recueil de poèmes

Auteur : Choi Keum-nyu
Collection : Oriflammes
Format : 12,5 x 21 cm
Pages : 96
Prix public : 10 €

ISBN : 978-2-918265-07-8

31 illustrations N&B de Choi Ji-ii illustrent ce recueil.



Dans *Lueurs poétiques*, la poétesse Choi Keum-nyu n'hésite pas à confronter sa poésie aux aléas de la vie électronique, des ordinateurs, du clonage, mais aussi de la mode ou de la standardisation des modes de pensées. Plusieurs de ses poèmes ironisent sur le monde virtuel que les hommes se sont construits par peur du monde réel. Certains, plus nostalgiques, invitent à une réflexion sur la famille, le passé, la nature. D'autres interrogent le monde dans ce qu'il a de mystérieux, d'incompréhensible.

L'Antre de leurs mots : "... L'auteur réussit à moderniser le concept de poésie et de culture asiatique avec des textes forts sur le monde d'aujourd'hui, tout en gardant le côté aérien et frais de la poésie s'alliant à la nature..."

Accros et mordus : "... Ce qui m'a le plus touchée dans ce recueil, c'est la forme narrative des poèmes, qui se lisent comme des petites histoires..."

Les éditions
Sombres Rets

Les Editions **Sombres Rets**

181 boulevard Chave

13005 Marseille

contact@sombres-rets.fr

profil DILICOM – GENCOD éditeur :
3052493160010

Commandes et informations sur :

<http://sombres-rets.fr>

Remise libraires :

- 30% pour 1 ouvrage commandé.
- 32% pour 2 ou 3 ouvrages commandés.
- 35% à partir de 4 ouvrages commandés.

Les frais de port sont à notre charge.

Catalogue 2011